

MIRA Y DESCUBRE

Explora la galería y piensa en las respuestas a estas preguntas. Tómate tiempo para mirar las obra de arte de cerca, prestando atención a los pequeños detalles para entender mejor el trabajo de los artistas. Discute con tu grupo compartiendo ideas con los demás.



1. Escoge una obra de arte que te llame la atención. Mira de cerca la pieza durante 30 segundos. Luego, cuenta lo que has notado.
 - *¿Hay un tema principal?*
 - *¿Hay algún trasfondo que te ayude a saber donde esta ocurriendo esto?*
 - *¿Cuáles son los detalles interesantes que notas?*
 - *¿Está contando una historia?*
 - *¿Por qué crees que el artista creó esta pieza?*
2. Las obras en esta exposición muestran una variedad de estilos. Algunos son más realistas y otros más abstractos. Algunas son a color, otras son en blanco y negro.
 - *¿Qué estilos te atraen? ¿Por qué?*

3. La mayoría de las obras de esta exposición se produjeron durante las décadas de 1930 y 1940, la era de la Gran Depresión. Retrataron a sujetos afroamericanos en entornos rurales y urbanos, muchos mostrando escenas de trabajadores de fábricas, trabajadores portuarios, granjeros, constructores de puentes, reparadores de caminos. Muchos también se centraron en temas familiares.

- *¿Puedes encontrar ejemplos de estos temas?*

- *¿Por qué crees que estos artistas eligieron estos temas?*

4. Todas las obras de arte de esta exposición fueron coleccionadas por los Kelley, para poder educar a los demás a cerca de la historia del arte afroamericano.

- *¿Qué 5 pinturas escogerías si estuvieras formando tu propia colección, y por qué?*

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____
